

公共艺术策划师

认识一下 **Kati Ballares**。她现在居住于美国亚利桑那州的斯科茨代尔，是一位公共艺术项目总监，也被称为公共艺术策划师。她的工作是将艺术融入社区居民的日常生活，让艺术体验渗透在公园、广场和城市建筑的每个角落。学生时代，Kati 最喜欢的是美术课，因为她可以在课堂上尽情发挥创意、表达自我。如今，她协助艺术家向公众展示他们的作品，并确保这些作品即使在恶劣天气下也能保持良好状态。

Kati 的超能力：制造快乐！



走进公共艺术策划师的世界

每天都在做什么？

- 从大型壁画到街头雕塑，从互动艺术到城市装置，精心策划每件公共艺术品的诞生
- 既是艺术家的合作伙伴，也是政府与市民的沟通桥梁，让艺术创意真正走进城市空间
- 管理项目预算、进度安排与相关审批流程，确保每个项目顺利实施
- 定期举办社区工作坊及协调会议，让公众成为公共艺术创作的参与者和见证者

如何改造城市空间？

- 为城市空间注入文化特色与艺术创意
- 确保公共空间艺术作品具有全民归属感
- 用艺术搭建心与心对话的桥梁，促进人们之间的沟通与联结

需要掌握哪些 STEAM 领域的技能？

科学	技术	工程	艺术	数学
掌握哪些材料和环境因素有助于艺术作品长期保存	熟练使用数字化工具进行项目规划，并与公众建立联系	保障大型艺术装置的结构安全与规范安装	设计、组织并推广人人皆可参与的公共艺术项目	管理预算、确定作品尺寸及安装位置